



УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор ФГБУ «РГБ»
В. В. Дуда
«09» _____ 2021 г.

Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжных памятников

«27» апреля 2021 г.

№ 89

1. Экспертный совет Федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел экземпляры, представленные на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от «26» апреля 2021 г. № 4/39 – 89/НМОРКП: согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

2. Место хранения:
отдел нотных изданий и звукозаписей

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:
библиографический, книговедческий.

4. Критерии отнесения документов к книжным памятникам:
хронологический

4.1. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам по **хронологическому** критерию:

– экземпляры отечественных изданий, выпущенных до 1830 года включительно.

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:
согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

5. Выводы:
Исследуемые экземпляры относятся к единичным книжным памятникам.

6. Список книжных памятников на 4 л. прилагается

Председатель Экспертного совета:
Самойленко / Н. Ю. Самойленко

Заместитель Председателя Экспертного совета:
Ермакова / М. Е. Ермакова

Члены Экспертного совета:

 / А. М. Житенева

 / И. Л. Карпова

 / М. В. Меланьина

 / Д. Н. Рамазанова

_____ / И. А. Руденко

Секретарь Экспертного совета:

 / А. В. Алимов

Приложение № 1
к Экспертному заключению № 89
по результатам проведения
экспертизы книжных памятников
от «27» апреля 2021 г.

Библиографическое или археографическое описание исследуемых документов:

№ п/п	Системный №	Шифр	Инв. №	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики
1.	002051733	МЗ-р-1/410	-	177387-Омз	Буальдьё, Франсуа Адриен (1775–1834) Ouverture de l'opera "Le Calife de Bagdad" / par Boieldieu ; arrangée pour le clavecin ou piano-forte avec accompagnement d'un violon ad libitum par Kuci. – à St. Petersbourg : chez F. A. Dittmar, [1805]. – 8 с. ; 24,0x32,0 см. Конволют, сплетено 4 кн. 24,0 x 32,0 x 0,3 см Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №311 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.252.
2.	002055500	МЗ р-1/362	-	177391-Омз	Долгорукий, Павел Иванович (1787–1845) Polonaise : pour le piano-forte : oeuв. 7 / composée et dediée à Madame la comtesse Catherine de Cheremeteff par le prince Paul Dolgorouky. –à St. Petersbourg : gravée et imprimée chez Paez, [1810]. – 3, [1] с. ; 24,0x32,0 см. Аллигат: припл. к: Polonoise Favorite ... à St. Petersbourg, [1802-1803]. (Аллигат 1) 24,0 x 32,0 x 0,2 см Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №1003; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.549.
3.	002056624	МЗ-р-1/410	-	177388-Омз	Кауэр, Фердинанд (1751–1831) Ouverture de l'opera "Русалка" / composée par m-r Kauer; et arrangée pour clavecin ou fortepiano par Kuci. –à St. Petersbourg : chez F. A. Dittmar, rue grande Morscoi №117, [1804]. – 7, [1] с. ; 24,0x32,0 см. Аллигат: припл. к: Ouverture de l'Opera "Le Calife de Bagdad " ... – à St. Petersbourg, [1805]. (Аллигат 1) 24,0 x 32,0 x 0,3 см Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №1171; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.676.
4.	002056915	МЗ р-1/362	-	177393-Омз	Козловский, Осип Антонович (1757–1831) Polonoise : pour le piano-forte : ouvert. 39 / composée pour SA Magesté L'Impératrice de toutes les Russis Elisabeth Alexiewna par Son très obeissnt Serviteur J. Koslowsky, amateur. –à St. Petersbourg : gravé chez Dittmar, [1809]. –

					3, [1] с. : ; 24,0x32,0 см. Аллигат: припл. к: Polonoise Favorite ... à St. Petersburg, [1802-1803]. (Аллигат 3) 24,0 x 32,0 x 0,2 см Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 1251.
5.	002056914	МЗ-р-1/362	-	177398-Омз	Козловский, Осип Антонович (1757–1831) Polonoise : pour le piano-forte : ouvert. 38 / composée pour Sa Majesté l'Impératrice de toutes les Russies Elisabeth Alexiewna par Son très humble et très obeissant Serviteur J. Koslovsky, amateur. –à St. Petersburg : gravé chez F. A. Dittmar, [1808]. –3, [1] с. : ; 24,0x32,0 см. Аллигат: припл. к: Polonoise Favorite ... à St. Petersburg, [1802-1803] (Аллигат 9) 24,0 x 32,0 x 0,2 см Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №1255; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.768.
6.	002056913	МЗ-р-1/362	-	177397-Омз	Козловский, Осип Антонович (1757–1831) Polonoise : pour le piano-forte : ouvert. 37 / composée pour Sa Majesté l'Impératrice de toutes les Russies Elisabeth Alexiewna par Son très humble et très obeissant Serviteur J. Koslovsky, amateur. – à St. Petersburg : gravé chez F. A. Dittmar, [1808]. – 3, [1] с. ; 24,0x32,0 см. Аллигат: припл. к: Polonoise Favorite ... à St. Petersburg, [1802-1803]. (Аллигат 8) 24,0 x 32,0 x 0,2 см Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №1254; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.751.
7.	002056912	МЗ-р-1/362	-	177396-Омз	Козловский, Осип Антонович (1757–1831) Polonoise : pour le piano-forte : № 17 / composée par I. Koslovsky, amateur. – à St. Petersburg : chez Kléwer, [1807-1808]. – 3, [1] с. ; 24,0x32,0 см. Аллигат: припл. к: Polonoise Favorite ... à St. Petersburg, [1802-1803]. (Аллигат 7) 24,0 x 32,0 x 0,2 см Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №1253; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.764.
8.	002056909	МЗ р-1/362	-	177392-Омз	Козловский, Осип Антонович (1757–1831) Trois polonoises, trois ecossaises et une quadrille / arrangées pour le piano-forte, composées et dédiées à S. E. Madame se Naryschkin, née Princesse Labanow de Rostow à l'occasion de Son mariage avec S. E. Monsieur Cirille de Naryschkin ...

					<p>par Son très obeissant Serviteur Joseph Koslovsky, amateur. – à St. Petersburg : gravé chez Dittmar, [1808]. – 7, [1] c. ; 24,0x32,0 см.</p> <p>Аллигат: припл. к: Polonoise Favorite ... à St. Petersburg, [1802-1803]. (Аллигат 2) 24,0 x 32,0 x 0,3 см</p> <p>Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №1260 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.782.</p>
9.	002057291	МЗ р-1/362	-	177395-Омз	<p>Крейцер, Родольф (1766–1831) Ouverture en E de l'opera "Lodoiska" / par R. Kreutzer ; arrangée pour le clavecin ou fortepiano avec accompagnement d'un violon ad libitum par Kuci. –à St. Petersburg : chez F. A. Dittmar, [1805]. – 7, [1] c. ; 24,0x32,0 см.</p> <p>Аллигат: припл. к: Polonoise Favorite ... à St. Petersburg, [1802-1803]. (Аллигат 6) 24,0 x 32,0 x 0,3 см</p> <p>Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. № I.802.</p>
10.	002060812	МЗ р-1/238	-	177400-Омз	<p>Мошелес, Игнац (1794–1870) Rondo espagnole : pour le piano forte : oeuв. 24 / composé et dédié à Madame la Comtesse de Palme née Baronne de Gudenus par Jgnace Moscheles. – à St. Petersburg : chez J. Brieff , 1815. – 7, [1] c. ; 23,0x32,0 см.</p> <p>Аллигат: припл. к: припл. к: Quatrième nocturne... à St. Petersburg, [1802-1803]. (Аллиг. 9). 23,0 x 32,0 x 0.3 см</p> <p>Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. М., 1988. №1527.</p>
11.	001962011	МЗ р-1/50	-	36934-Омз	<p>Нейдинг, И. Военная песнь : "Паскевич! Северных героев умел ты средь жаров сберечь!" : [для голоса соло, хора с сопровождением фортепиано] / поднесенная Его Сиятельству графу Паскевичу Эриванскому И. Нейдингом ; слова А.Н. – В Москве : грав. и печат. у Венцеля, 1829. – 3, [1] c. ; 34,0x25,0 см. 34,0 x 25,0 x 0,2 см</p> <p>Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №1530.</p>
12.	002061279	МЗ р-1/362	-	177399-Омз	<p>Огиньский, Михаил Клеофас (1765–1833) Polonoise: pour le clavecin ou forte-piano / composée par M. O. ; et arrangée par Joseph Koslovsky, amateur. – à St. Petersburg : chez F. A. Dittmar, [1805]. – 3, [1] c. ; 24,0x32,0 см.</p> <p>Аллигат. Припл. к: Polonoise Favorite ... à St. Peters-</p>

					bourg, [1802-1803] (Аллигат 5) 24,0 x 32,0 x 0,2 см Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. № I.986.
13.	002067186	МЗ р-1/362	-	177390 -Омз	Штейбельт, Даниэль (1765–1823) Polonaise Favorite Chanté par Madam Billington à Londres : [pour le piano-forte] / arrangée en Rondeau pour le piano-forte par D. Steibelt. – à St. Petersburg : se trouve chez F. A. Dittmar, [1802-1803]. – 5, [1] с. ; 24,0x32,0 см. Конволют; сплетено 10 кн. 24,0 x 32,0 x 0,2 см Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.356.
14.	002067758	МЗ р-1/410	-	177389 -Омз	Эк, Георг Chanson Russe "Ехал козак за Дунай" и пр. : oeuв. 4-me / Nouvellement variée pour le piano-forte et dédiée a m-me Marie Amelie Franck par George Eck. – St. Petersburg : chés Plaviltschikoff, [1800-1810]. – 9, [1] с. ; 24,0x32,0 см. Аллигат: припл. к: Ouverture de l'Opera "Le Calife de Bagdad " ... – à St. Petersburg : chez F. A. Dittmar, [1805]. (Аллигат 2) 24,0 x 32,0 x 0,3 см Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №2026; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.1380.